

## ***Государственное учреждение культуры «Хойникский районный краеведческий музей»***

Любителям историко-культурного и познавательного туризма рекомендуем посетить **государственное учреждение культуры «Хойникский районный краеведческий музей»** <http://hoiniki.museum.by/> расположенный в г. Хойники на ул. К. Маркса , 19 (тел. +375 2346 2 50 75).

С 5 сентября 2010 года музей располагается в реконструированном историческом здании – усадебном доме Авраамовых. Общее количество музейных предметов составляет 3897. Экспозиция первого зала посвящена истории усадеб Хойникского района. Экспозиция второго зала отражает природно-географические условия региона, своеобразие его растительного и животного мира, геологические и ландшафтные особенности. Экспозиция третьего зала посвящена истории района начиная с древнейших времен. В экспозиции четвертого зала раскрывается история края в период Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг. В экспозиции пятого зала отражено развитие истории и культуры района начиная с послевоенного времени и до наших дней.

Экспозиция второго этажа носит название «Трагедия Чернобыля», в ней собран материал о мужестве и героизме людей, принимавших участие в тушении пожара на реакторе в первые дни аварии, а также в работах, проводимых по ликвидации последствий аварии на ЧАЭС.



### **Филиал «Дом-музей им. И.П. Мележа»**

Обязателен для посещения филиал «Дом-музей им. И.П. Мележа» <http://melezh.hoiniki.museum.by> расположенный в Хойникском районе, аг. Глинище, ул. Советская, д. 13 является филиалом [государственного учреждения культуры «Хойникский районный краеведческий музей»](#) (время работы вторник-суббота 09:00-13:00 14:00-18:00, тел. +375 (2346) 30950).



12 февраля 1983 года в д. Глинище был открыт Дом-музей Ивана Павловича Мележа, народного писателя Беларуси. Экспозиция музея размещена в четырех залах. В первом собраны предметы домашнего обихода, которыми крестьяне пользовались в прошлом: прялка с льняной паклей, маслобойка, ступа, качалка, копылы и другие предметы.

Экспозиция второго зала начинается со стенда с фотографиями родителей писателя. Здесь, на фотографиях: дедушка и бабушка по материнской линии, братья, сестры, одноклассники, учителя, фотография начальной школы, в которой учился будущий писатель и другие.

В третьем зале посетителям представлены картины художников Шестопалова И.А. «На Припяти», «Весенний мотив»; Тихонова И.Т. «Молодость Мележа», фотографии друзей, родственников. В этой же комнате расположены: письменный стол, ковер, журнальный столик с печатной машинкой, книжный шкаф, привезенные из кабинета И. Мележа в Минске.

В экспозиции четвертого зала представлены личные вещи писателя: пальто, костюм, шляпа, кепка, портфель, папка. Собраны фотографии писателя, его друзей, писателей Н. Гилевича, Р. Бородулина, М. Лынькова. В витринах представлены дипломы, поздравительные телеграммы, открытки и произведения писателя на разных языках.