

Фрагменты усадьбы «Борисовщина» (Хойникский район)

Возрождение местных исторических достопримечательностей и организация на их основе культурно-туристических зон является важным направлением развития социальной инфраструктуры малых населенных пунктов, которое в последнее время получает все большую поддержку нашего государства. Усадебно-парковый комплекс в д. Борисовщина Хойникского района в этом отношении является перспективным объектом по следующим причинам:

- Наличие ряда памятников истории и культуры.
- Возможность использования для организации культурно-развлекательного досуга естественной среды - реки, парка, живописных прилегающих территорий.

Первое из известных на настоящий момент письменных упоминаний о Борисовщине датируется 1622 годом. В разные периоды истории село Борисовщина принадлежало мозырскому пану Храповицкому, пану Антонию Вольскому, князю Игнатию Шуйскому, ротмистру Мозырского повета Франтишеку Зборовскому. В 1782 году каштелянич новогрудский Богуслав Леопольд Оскерко завещал имение Борисовщина своему сыну Флоренцию Юзефу, мозырскому земскому судье. В 1802 году Борисовщина была передана в залог от Оскерко шляхтичу Немчиновичу. А в 1804 году имение перешло в собственность семьи Ястржембских, которая владела им до конца 1917 года. Причем за время их владения земли имения увеличились от примерно 1000 десятин в 40-е годы XIX века, до 1927 десятин в 1911 году. Население – 275 человек

Таким образом, во второй половине XIX века на северной окраине деревни Борисовщина, Ястржембские основали одноименную усадьбу – состоящую из дома, жилых и хозяйственных построек, парка и плодового сада, фрагменты которых сохранились до наших дней.

В основе композиции усадебного ансамбля регулярная планировка, которой подчинены все постройки: усадебный дом, жилые и хозяйственные строения, парк. Все строения кирпичные, не оштукатуренные, за исключением усадебного дома. Одноэтажные, жилые дома и хозяйственные постройки украшены стилизованными портиками и фризами с геометрическим орнаментом.

Сам жилой усадебный дом частично сохранился. Это одноэтажный кирпичный на высоком фундаменте дом прямоугольной формы, который накрыт четырехскатной гонтовой крышей. Главный вход определен крыльцом, увенчанным треугольным щитом на шести колоннах. Бока крыльца были остеклены.

Особенно зрелищно выглядит здание водонапорной башни, которое доминирует над всей усадьбой. Квадратная в плане, она выполнена в стиле неоготики с круглыми по углам башенкам. С нее хорошо просматривалось все имение, в том числе и плодовый сад, обнесенный

кирпичной стеной. Высота башни 17-18 метров. На верхнем этаже находились два железных бака, ёмкостью 18 тон каждый.

Парк был заложен одновременно с усадьбой, занимая вместе площадь около 8 га. Он состоял из двух террас на правом берегу речушки Горянки, притоке Вити. На верхней террасе находился усадебный дом с хозяйственными постройками. Парк нижней террасы был в основном из местных пород деревьев, верхняя же была засажена экзотическими растениями, завезенными из питомников Киева, Риги, Варшавы, часть была выращена на месте. Коллекция деревьев была на редкость богатой. Здесь росли актинидия полигамная, миндаль низкий, даурская береза, самшит, клематисы и многие другие – около 300 видов. Большинство экзотов погибло в годы Великой Отечественной войны, часть вымерзла. В настоящее время в парке насчитывается около 50 наименований древесных растений.

Жилые постройки можно использовать как культурно-гостиничный комплекс. В помещениях усадебного дома разместить музейную экспозицию, посвященную истории Борисовщины и ее владельцев, восстановить элементы интерьера дворянской усадьбы начала XX в. Проектируемое приспособление усадебного комплекса в д. Борисовщина позволит создать уникальный для республики туристический объект, рассчитанный, прежде всего, на небольшие группы для проведения как корпоративных мероприятий, так и для семейного отдыха.

На территории усадьбы и прилегающих земельных площадях можно организовать музей под открытым небом, повторяющий проекты, воплощенные в Бельгии, Израиле и Таиланде. Они представляют собой реконструкцию в миниатюре города или наиболее интересных архитектурных памятников страны, региона, которые выполнены в масштабе 1:25 и помещены в естественной среде. Кроме отдельных зданий, воспроизводятся ландшафтные особенности территории, транспортная и коммуникационная инфраструктура населенных пунктов, миниатюрные человеческие фигурки и т.д. Эти объекты, которые постоянно развиваются и ежегодно пополняются новыми экспонатами, традиционно пользуются большим спросом, как у местного населения (особенно детская аудитория), так и у туристов. Так, например, миниатюрный городок Мадуродам (г. Гаага, Голландия), имеющий площадь около 25000 м.кв., с момента своего создания в 1952 г. принял несколько десятков миллионов посетителей.

Реализация проекта может предусматривать реконструкцию малыми архитектурными формами наиболее значимых памятников мировой архитектуры в хронологическом разрезе, начиная от эпохи ранних цивилизаций (Египет, Вавилон, Ассирия), включая зодчество Древней Греции и Рима, и до новейшего времени. На их базе будет создана музейная экспозиции с различными тематическими зонами, в том числе и с разделом, посвященным белорусской архитектуре.

Комплекс услуг, предоставляемых посетителям, может быть обширным и включать несколько направлений:

- культурно-образовательные мероприятия (музейные экскурсии по экспозициям комплекса и окрестным памятникам истории и культуры, проведение выставок, обрядовых календарных праздников, ярмарок, выступлений народных коллективов и др.);
- активный отдых (зимняя и летняя рыбалка, пешие прогулки, занятие спортом на специальных площадках, конные прогулки и т.д.);
- гостиничные услуги (семейный отдых выходного дня, проведение корпоративных, деловых встреч и торжеств).
- торговые услуги.

Для реализации данного проекта мы готовы рассмотреть как вариант полной продажи объекта инвестору, так и создание совместного предприятия.

Регенерация архитектурно-ландшафтного комплекса в д. Борисовщина должно привести к созданию на его базе культурно-исторического центра, который будет активно использоваться на рынке туристических услуг.

Контактные данные сектора культуры Хойникского райисполкома:

тел./факс: +375 2346 33060

эл. почта: kulture@hoiniki.gov.by

почтовый адрес: 247622, ул. Советская, 88, г. Хойники, Гомельская обл.